Phụ lục I

KHUNG KẾ HOẠCH DẠY HỌC MÔN HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

(Kèm theo Công văn số 2030 /SGDĐT-GDPT ngày tháng 7 năm 2021 của Sở GDĐT)

TRƯỜNG TH&THCS ĐIỀN XÁ
TỔ THCS XÃ HỘI

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

MÔN HỌC/HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC : NGHỆ THUẬT

NỘI DUNG MĨ THUẬT - LỚP 7

(Năm học 2024 - 2025)

I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp: 02 ; Số học sinh: 66

2. Tình hình đội ngũ: Số Giáo viên: …

- Trình độ đào tạo: CĐ: ..; Đại học: ..; Trên đại học: 0

- Mức đạt chuẩn nghề nghiệp: Tốt: .. ; Khá: .. ; Đạt: 0 ; Chưa đạt: 0

3. Thiết bị dạy học:

STT	Thiết bị dạy học		Số lượng	Bài dạy/bài thí nghiệm/thực hành
1	Dụng cụ vẽ theo mẫu	Giá vẽ, bảng vẽ, bục đặt mẫu	….	Bài 6
2	Dụng cụ vẽ tranh, trang trí	Xô rửa bút	….	Các tiết học
		Bảng pha màu		Các tiết học Tiết 13,14,15,17,18,19,20,22,27,28,30,35

3	Thiết bị dùng chung	Loa, mic	….	Các tiết học
		Máy chiếu.	….	Các tiết học

4. Phòng học bộ môn/phòng đa năng/sân chơi, bãi tập Môn: Mĩ thuật 7 (Giáo viên dạy: Tô Văn Minh)

STT	Địa điểm dạy học	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng
1	Tại lớp học	...	Dạy, học môn Mĩ thuật
2	Phòng Mĩ thuật	…	Dạy, học môn Mĩ thuật

II. Kế hoạch dạy học Môn: Mĩ thuật 7 (Giáo viên dạy: Tô Văn Minh)

STT	Bài học/bài kiểm tra, đánh giá định kì (1)	Số tiết (2)	Yêu cầu cần đạt (3)	Tích hợp năng lực số
CHỦ ĐỀ 1: CHỮ CÁCH ĐIỆU TRONG CUỘC SỐNG *(4 tiết)*				
1	**Bài 1: Nhịp điệu và sắc màu của chữ**	2	**1. Kiến thức:** - Nêu được vai trò, giá trị tạo hình của chữ ứng dụng trong đời sống, để tạo sản phẩm mĩ thuật. - Biết cách và tạo được một bố cục trang trí từ những chữ cái theo nhịp điệu. - Cảm nhận được vẻ đẹp của chữ có trang trí theo nhịp điệu và sắc màu trong sản phẩm mĩ thuật. - Phát triển trí tưởng tượng trong sáng tạo hình chữ, có ý tưởng sử dụng trong mĩ thuật để học tập. - Biết tôn trọng sự khác biệt màu sắc trong chữ của mỗi cá nhân. **2. Năng lực:** **a. Năng lực chung** - Trao đổi, thảo luận để thực hiện các nhiệm vụ học tập. - Sử dụng các kiến thức đã học ứng dụng vào thực tế. ***b. Năng lực riêng:*** - Bước đầu hình thành một số tư duy về chữ cái trong mĩ thuật. - Tạo được một bố cục trang trí từ những chữ cái. **3. Phẩm chất:**	

			- Bồi dưỡng tình yêu thương sáng tạo của nhịp điệu và sắc màu. - Biết tôn trọng sự khác biệt của mỗi cá nhân. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
2	**Bài 2. Logo dạng chữ**	2	**1. Kiến thức** - Nêu được cách thức sáng tạo logo dạng chữ - Vẽ được logo tên lớp **2. Năng lực** **a. Năng lực chung** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: ngiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được sự phù hợp giữa nội dung và hình thức, tính biểu tượng của logo trong sản phẩm. - Chia sẻ được cảm nhận về sự hấp dẫn của chữ trong thiết kế logo **3. Phẩm chất:** - HS tham gia chủ động, tích cực các hoạt động cá nhân, nhóm và thực hiện đầy đủ các bài tập. - HS hoàn thành sản phẩm nhóm , cá nhân tích cực theo tiến trình yêu cầu của chủ đề. - Biết chia sẻ, động viên các thành viên nhóm, đồng cảm, hình thành tình thương yêu . **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
	CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI VIỆT NAM (6 tiết)			
			1. Kiến thức - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách trang trí đường diềm với hoạ tiết thời Lý. - Tạo được mẫu trang trí đường diềm với hoạ tiết thời Lý.	

3	**Bài 3. Đường diềm trang trí với hoạ tiết thời Lý**	2	**2. Năng lực** **a. Năng lực chung** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được sự lặp lại, nhịp điệu, hài hòa về đường nét, hình khối của họa tiết thời Lý trong sản phẩm mĩ thuật - Có ý thức giữ gìn, phát huy nét đẹp di sản của nghệ thuật dân tộc **3. Phẩm chất:** - Có ý thức trân trọng văn hoá nghệ thuật của cha ông ta ngày xưa. - HS hoàn thành sản phẩm nhóm , cá nhân tích cực theo tiến trình yêu cầu của chủ đề. - Biết chia sẻ, động viên các thành viên nhóm, đồng cảm, hình thành tình thương yêu **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
4	**Bài 4. Trang phục áo dài với hoạ tiết dân tộc** (Tiết 2: Kiểm tra giữa kỳ I)	2	**1. Kiến thức** - Chỉ ra được cách lựa chọn và vận dụng hoạ tiết thời Lý vào thiết kế trang phục. - Mô phỏng được dáng áo dài với hoạ tiết trang trí thời Lý. **2. Năng lực** **a. Năng lực chung** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được nguyên lí cân bằng, nhịp điệu và điểm nhấn của hình trang trí trong sản phẩm.	(Tiết 2/ tuần 8/ Kiểm tra giữa kỳ I)

			- Có ý thức giữ gìn, phát huy nét đẹp di sản của nghệ thuật dân tộc **3. Phẩm chất:** - Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc. - HS hoàn thành sản phẩm nhóm , cá nhân tích cực theo tiến trình yêu cầu của chủ đề. - Biết chia sẻ, động viên các thành viên nhóm, đồng cảm, hình thành tình thương yêu,	
5	**Bài 5. Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam**	2	**1. Kiến thức** - Nêu được cách kết hợp chữ, hình, màu tạo bìa sách. - Tạo được bìa sách giới thiệu công trình kiến trúc Trung đại Việt Nam. **2. Năng lực** **a. Năng lực chung** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được sự hài hoà về màu sắc, tỉ lệ hình và chữ trên bìa sách. **3. Phẩm chất:** - Có ý thức bảo tồn và quảng bá giá trị của di sản văn hoá dân tộc. - HS hoàn thành sản phẩm nhóm , cá nhân tích cực theo tiến trình yêu cầu của chủ đề. -- Biết chia sẻ, động viên các thành viên nhóm, đồng cảm, hình thành tình thương yêu ***HSKT:*** ***Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
	CHỦ ĐỀ 3: HÌNH KHỐI TRONG KHÔNG GIAN (6 tiết)			
			1. Kiến thức - Chỉ ra được cách vẽ vật mẫu có dạng khối trụ, khối cầu trên mặt phẳng.	

6	**Bài 6. Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu**	2	- Vẽ được bức tranh ngôi nhà có hình khối và không gian xa gần. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được màu sắc, đậm nhạt của ngôi nhà và cảnh vật trong bài vẽ. - Nhận biết được vẻ đẹp của không gian, ánh sáng tác động lên hình khối trong tự nhiên. - Chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp của không gian, ánh sáng tác động lên hình khối trong tự nhiên. **3. Phẩm chất:** - HS ý thức giữ gìn và bảo vệ môi trường. - HS tham gia chủ động, tích cực các hoạt động cá nhân, nhóm và thực hiện đầy đủ các bài tập. - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
7	**Bài 7. Ngôi nhà trong tranh**	2	**1. Kiến thức** - Chỉ ra được cách vẽ phối cảnh xa gần của ngôi nhà và cảnh vật trong tranh. - Vẽ được bức tranh ngôi nhà mơ ước. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm	**Gv giao bài tập HS nộp bài qua**

			b. Năng lực riêng: - Phân tích được vị trí trước, sau của các cảnh vật trong bài vẽ. Chia sẻ được cảm nhận về cách diễn tả không gian và ánh sáng trong tranh vẽ. - Chia sẻ được cảm nhận về vai trò của môi trường thiên nhiên với cuộc sống của con người. **3. Phẩm chất:** - HS ý thức giữ gìn và bảo vệ môi trường. - HS tham gia chủ động, tích cực các hoạt động cá nhân, nhóm và thực hiện đầy đủ các bài tập. - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	**Room** https://www.youtube.com/watch?v=ncGmEPPpm_A
8	**Bài 8. Chao đèn trong trang trí kiến trúc** (Tiết 1: Kiểm tra cuối kỳ I)	2	**1. Kiến thức** - Chỉ ra được vẻ đẹp và kĩ thuật thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lí lặp lại, cân bằng. - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa cac tông. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Trình bày ý tưởng và phân tích được các nguyên lí tạo hình vận dụng trong sản phẩm. - Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống. **3. Phẩm chất:** - HS ý thức giữ gìn và bảo vệ môi trường. - HS tham gia chủ động, tích cực các hoạt động cá nhân, nhóm và thực hiện đầy đủ các bài tập.	(Tiết 2/ tuần 16 Kiểm tra cuối kỳ I)

			- HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
9	**Tổng kết Học kì I: Trưng bày sản phẩm mĩ thuật**	2	**1. Kiến thức** - Chỉ ra được vẻ đẹp và kĩ thuật thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lí lặp lại, cân bằng. - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa cac tông. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Trình bày ý tưởng và phân tích được các nguyên lí tạo hình vận dụng trong sản phẩm. - Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống. **3. Phẩm chất:** - HS ý thức giữ gìn và bảo vệ môi trường. - HS tham gia chủ động, tích cực các hoạt động cá nhân, nhóm và thực hiện đầy đủ các bài tập. - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
	CHỦ ĐỀ 4: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI THẾ GIỚI (8 tiết)			
			1. Kiến thức - Chỉ ra được nét đặc trưng và cách vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic - Vẽ mô phỏng được cửa sổ theo kiến trúc Gothic. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung***	

10	**Bài 9. Cân bằng, đối xứng trong kiến trúc Gothic**	2	+ Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được nguyên lí cân bằng đối xứng, lặp lại trong cấu trúc cửa sổ theo kiến trúc Gothic. - Nêu được cảm nhận về nét đẹp và phong cách chủ đạo trong trang trí của kiến trúc thời kì Trung đại. **3. Phẩm chất:** - Ý thức trân trọng gìn giữ bảo vệ văn hoá nghệ thuật kiến trúc Gothic ngày xưa. - Hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
11	**Bài 10. Hình khối của nhân vật trong điêu khắc**	2	**1. Kiến thức** - Nêu được cách tạo hình nhân vật 3D theo tỉ lệ đầu người. - Mô phỏng được hình dáng nhân vật theo tỉ lệ đầu người bằng dây thép và đất nặn. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được tỉ lệ, sự cân đối về hình khối trong sản phẩm, tác phẩm MT - Chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp của hình thể con người trong tác phẩm điêu khắc thời kì Trung đại. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật.	**Lồng ghép GD QPAN** - Xem video về hình ảnh những người chiến sĩ cách mạng, anh bộ đội cụ Hồ, cảnh sát, công an đang thực hiện nhiệm vụ bảo vệ chủ quyền biển đảo, bảo vệ tổ quốc.

			**** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	- Cảm nhận được vẻ đẹp qua trang phục quần áo của những người lính cách mạng, lực lượng vũ trang…
12	**Bài 11. Vẻ đẹp của nhân vật trong tranh thời Phục hưng**	2	**1. Kiến thức** - Nêu được cách mô phỏng hình chân dung trong tranh thời Phục hưng. - Vẽ mô phỏng được nhân vật trong tranh thời Phục hưng. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được nét đẹp đặc trưng của chân dung nhân vật trong tranh Phục hưng và trong bài vẽ. - Có ý thức phát huy giá trị thẩm mĩ của nghệ thuật Phục hưng trong học tập và sáng tạo. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành	

			- Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
13	**Bài 12. Những mảnh ghép thú vị** (Tiết 2: Kiểm tra giữa kỳ II)	2	**1. Kiến thức** - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách làm tranh ghép mảnh bằng giấy màu. - Tạo được bức tranh ghép mảnh bằng giấy, bìa màu. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được vẻ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm MT - Nêu được vai trò và giá trị của việc ứng dụng hình thức tranh Mosaic trong cuộc sống.. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	(Tiết 2: tuần 26 Kiểm tra cuối kỳ I)
	CHỦ ĐỀ 5: CUỘC SỐNG XƯA VÀ NAY (8 tiết)			
			1. Kiến thức - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách mô phỏng hình ảnh chạm khắc đình làng. - Mô phỏng được một hình ảnh cham khắc đình làng bằng đất nặn hoặc vật liệu dẻo. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề,	

14	**Bài 13. Chạm khắc đình làng**	2	thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống và trong bài vẽ. - Nêu được giá trị lịch sử, văn hoá của nghệ thuật điêu khắc đình làng. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật. - Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	- 1.3TC1a - 2.2TC1a - 4.2TC1a
15	**Bài 14. Nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống**	2	**1. Kiến thức** - Nêu được nét, màu đặc trưng và hình thức thể hiện của tranh dân gian Hàng Trống. - Vẽ mô phỏng được một bức tranh dân gian Hàng Trống. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được tỉ lệ giữa các nhân vật, phối cảnh xa gần trong tranh dân gian và trong bài vẽ. - Có ý thức vận dụng các giá trị thẩm mĩ của tranh dân gian trong học tập và trong cuộc sống. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật.	- - 1.3TC1a - 2.2TC1a - 4.2TC1a

			- Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
16	**Bài 15. Tranh vẽ theo hình thức ước lệ**	2	**1. Kiến thức** - Chỉ ra được cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian. - Vẽ được bức tranh thể hiện hoạt động ngày hè theo hình thức ước lệ. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc, không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ. - Có ý thức vận dụng nét đẹp của tranh dân gian trong học tập và sáng tạo. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	**Lồng ghép GD QPAN** - Xem video về hình ảnh những người chiến sĩ cách mạng, anh bộ đội cụ Hồ, cảnh sát, công an đang thực hiện nhiệm vụ bảo vệ chủ quyền biển đảo, bảo vệ tổ quốc. - Cảm nhận được vẻ đẹp qua trang phục quần áo của những người lính cách mạng, lực lượng vũ trang… - Xem video về 1 số hoạt

				động lễ hội cồng chiêng Tây Nguyên, các trò chơi dân gian ở Bắc Ninh… Cảm nhận được vẻ đẹp, giá trị thẩm mĩ của tranh dân gian Đông Hồ, Hàng Trống.
17	**Bài 16. Sắc màu của tranh in** (Tiết 1: Kiểm tra cuối kỳ II)	2	**1. Kiến thức** - Nêu được nét đặc trưng của hình in và kĩ thuật tạo tranh in độc bản đơn giản. - Tạo được tranh in từ mica. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong sản phẩm mĩ thuật. - Chỉ ra được vẻ đẹp và đặc điểm của tranh in độc bản. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật.	(Tiết 1/ tuần 33/ Kiểm tra cuối kỳ II)

			**** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	
18	**Tổng kết cuối năm:** **- Trưng bày sản phẩm mĩ thuật**	1	**1. Kiến thức** - Nêu được các hình thức mĩ thuật của mỗi bài học. - Lựa chọn và trưng bày được các sản phẩm mĩ thuật . **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mĩ thuật được sử dụng trong sản phẩm. - Tự đánh giá được kết quả học tập môn Mĩ thuật của bản thân và tham gia đánh giá đánh giá kết quả học tập của bạn cả năm học. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật. **** HSKT:*** ***- Dạng thay thế: Tô màu vào bức tranh có sẵn***	

3. Kiểm tra, đánh giá

3.1. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	**Thời gian (1)**	**Thời điểm (2)**	**Yêu cầu cần đạt (3)**	**Hình thức (4)**
Giữa Học kỳ 1 Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc	45	Tuần 8	**1. Kiến thức** - Mô phỏng được dáng áo dài với hoạ tiết trang trí thời Lý. **2. Năng lực** **a. Năng lực chung** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập	Thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian (1)	Thời điểm (2)	Yêu cầu cần đạt (3)	Hình thức (4)
			+ Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ. + Trao đổi nhóm: Tích cực khi làm bài. ***b. Năng lực riêng:*** - Biết vận dụng ý tưởng trong sản phẩm. **3. Phẩm chất:** - Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc. - Trung thực trong kiểm tra, đánh giá	
Cuối Học kỳ 1 Bài 8: Chao đèn trong trang trí	45’	Tuần 16	**1. Kiến thức** - Thiết kế tạo dáng và trang trí chao đèn. - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa các-tông. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ. + Trao đổi nhóm: Tích cực khi làm bài. ***b. Năng lực riêng:*** - Biết vận dụng ý tưởng trong sản phẩm. - Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống. **3. Phẩm chất:** - HS ý thức giữ gìn và bảo vệ môi trường. - Trung thực trong kiểm tra đánh giá.	Thực hành
Giữa Học kỳ 2 Bài 12: Những mảnh ghép thú vị.	45’	Tuần 26	**1. Kiến thức** - Tạo được bức tranh ghép mảng bằng giấy, bìa màu. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập. + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ.	Thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian (1)	Thời điểm (2)	Yêu cầu cần đạt (3)	Hình thức (4)
			+ Trao đổi nhóm: Tích cực khi làm bài. ***b. Năng lực riêng:*** - Nêu được vai trò và giá trị của việc ứng dụng hình thức tranh Mosaic trong cuộc sống.. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật.- - Trung thực trong kiểm tra đánh giá.	
Cuối Học kỳ 2 **Bài 16. Sắc màu của tranh in**	45’	Tuần 33	**1. Kiến thức** - Tạo được tranh in từ mica. **2. Năng lực** ***a. Năng lực chung*** + Tự học : chuẩn bị đầy đủ dụng cụ học tập, sưu tầm tư liệu cần thiết cho chủ đề, thực hiện tốt nhiệm vụ được chuyển giao + Giải quyết vấn đề: nghiêm túc thực hiện nhiệm vụ, phát biểu đóng góp ý kiến, tìm ra vấn đề mấu chốt nội dung bài học + Trao đổi nhóm: Tích cực trong thảo luận, hợp tác chia sẻ khi làm việc nhóm ***b. Năng lực riêng:*** - Chỉ ra được vẻ đẹp và đặc điểm của tranh in độc bản. **3. Phẩm chất:** - HS có ý thức trong học tập, chia sẻ đóng góp ý kiến một cách chân thành - Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật. - Trung thực trong kiểm tra đánh giá.	Thực hành

3.2. Kiểm tra đánh giá thường xuyên, định kỳ

Hình thức KTĐG	Bài học	Thời gian	Thời điểm	Công cụ	Ghi chú

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Thường xuyên (1)	Chủ đề 1-3	Tiết 2-15	Tuần 2-15	- Câu hỏi thảo luận nhóm (TTMT) - Bài thực hành hàng ngày - Kiểm tra lý thuyết đầu giờ	
ĐK- giữa học kì 1	Chủ đề 1-2	Tiết 8	Tuần 8	- Đề kiểm tra	
ĐK - cuối học kì 1	Chủ đề 1-4	Tiết 17	Tuần 17	- Đề kiểm tra.	
Thường xuyên (2)	Chủ đề 4	Tiết 18 - 25	Tuần 18- 25	- Câu hỏi thảo luận nhóm (TTMT) - Bài thực hành hàng ngày - Kiểm tra lý thuyết đầu giờ	
ĐK- giữa học kì 2	Chủ đề 4	Tiết 26	Tuần 26	- Đề kiểm tra	
Thường xuyên (3)	Chủ đề 5	Tiết 27- 34	Tuần 27 -28	- Câu hỏi thảo luận nhóm (TTMT) - Bài thực hành hàng ngày - Kiểm tra lý thuyết đầu giờ	
ĐK - cuối học kì 2	Chủ đề 5	Tiết 32	Tuần 32	- Đề kiểm tra	

Điền Xá, ngày 05 tháng 01 năm 2026

TỔ TRƯỞNG

Dương Thị Thắm

KT. HIỆU TRƯỞNG

PHÓ HIỆU TRƯỞNG

Vũ Thị Oanh